

PROJETO IMAGEM E SOM NA PESQUISA SOCIAL

1- INVENTÁRIO BIBLIOGRÁFICO
(LEVANTAMENTO E RESUMOS ANALÍTICOS)

2- TRADUÇÃO E REDAÇÃO DE TEXTOS

NÚCLEO AUDIOVISUAL DE DOCUMENTAÇÃO _ NAVE DOC

COORDENADORA ANA MARIA GALANO

ALUNOS: ANA LÚCIA LUCAS MARTINS, EDNA MENDES, EUGÊNIA
VASCONCELOS, PAULO CÉSAR ROCHA, PEDRO SIMONARD,
TELMA B. GITIRANA.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
LABORATÓRIO DE PESQUISA SOCIAL
NÚCLEO AUDIO-VISUAL DE DOCUMENTAÇÃO (NAVEDOC)

Catálogo
22 volumes
17-24

diário
20/10/70

Som, Imagem e Pesquisa Social: inventário bibliográfico
FOTOGRAFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS: ~~UMA REFLEXÃO~~

Coordenador:

Ana Maria Galano Mochovitch Linhart

Pesquisadores:

Ana Lucia Lucas Martins

~~Polina Pomiana Citirand~~

José Renato

Edna

Eugênia

INTRODUÇÃO

O Núcleo Audiovisual de Documentação (NAVEDOC) é uma das unidades que compõem o Laboratório de Pesquisa Social da IFCS/UFRJ e foi constituído em 1987 com vista a desenvolver a reflexão sobre o papel da imagem e do som na pesquisa social e a ^{produzir} ~~produção de~~ documentos audiovisuais sobre fatos e pesquisas sociais.

A partir dos objetivos a que se propôs o NAVEDOC, procurou-se levantar títulos de obras - livros, artigos e teses - que tratem do uso do som e da imagem na pesquisa social, assim como solicitar doações para a constituição de uma biblioteca. ~~Dentre a literatura inventoriada, cinquenta e seis títulos tratam das relações entre fotografia e pesquisa social.~~ Em setembro de 1989, foi formado um grupo de leitura que iniciou a redação de resumos analíticos dos textos.

Paralelamente à realização deste inventário bibliográfico analítico, os integrantes do NAVEDOC efetuaram trabalhos de ^{registro} ~~documentação~~ ^{e de registros audiovisuais} ~~fotográficos~~ com diferentes objetivos:

- . como etapa exploratória da produção de documentário em vídeo Oxalá Jesus Cristo (direção Ana Maria Galano, co-produção Comissão Negritude Brasileira ISER - NAVEDOC, 1989);

- . como parte do trabalho de campo da pesquisa sobre "moradores de rua", de Ana Lucia Lucas Martins, cujo projeto de dissertação de mestrado foi aprovado em janeiro de 1990;

- . como ilustração de textos da pesquisa, Orixá no Altar, Santo no Pegi, dissertação de mestrado da antropóloga Caetana Damasceno; Subir o Outeiro para ser feliz o ano inteiro mensagens da Gloria e da Penha, trabalho da aluna da graduação Joana D'Arc do Valle Bahia, desenvolvido no quadro das atividades do Nucleo da Cor.

7
Ao longo do ano de 1989, o NAVEDOC intensificou suas relações com outros núcleos do Laboratório de Pesquisa Social, tendo daí resultado novos projetos dentre os quais um de documentação fotográfica a ser realizado em associação com o Arquivo da Memória Operária do Rio de Janeiro (AMORJ). Numa primeira etapa, o projeto "A Habitação Popular no Rio de Janeiro" pretende prosseguir a documentação fotográfica de vilas operárias e dos diferentes tipos de instalação de "moradores de rua", assim como iniciar a documentação de cortiços. No ca-

Videio
(no verso)

so deste projeto, caberá aos pesquisadores tanto a realização das fotografias quanto sua leitura, a partir de problemáticas atualmente em diferentes níveis de elaboração.

Apoiando-se na experiência de trabalho ~~coletivo~~ do NAVEDOC nos últimos dois anos e meio, o projeto "^{Som, Imagem} ~~Fotografia~~ e Ciências Sociais: inventário bibliográfico" visa contribuir para a reflexão teórica e metodológica, que permita ^T ~~problematizar a relação entre imagem, foto~~ ~~gráfica e pesquisa social~~. Para tanto, o presente projeto pretende viabilizar o prosseguimento e ampliação do levantamento de títulos, assim como sua análise.

x fundamentar a utilização
de meios audiovisuais em
diferentes etapas da pesquisa
antropológica e sociológica.

IMAGEM E SOM NA PESQUISA SOCIAL

SEMINÁRIOS IMAGEM E SOM PESQ. SOC

FOTO

VÍDEO

CINEMA

LEITURAS

TÉCNICA FOTOGRÁFICA

DOCUMENTAR
PROJETOS DE
PESQUISA

ANÁLISE DE DOCUMENTA-
RIOS BRASILEIROS

MANGUEIRA

VIDEOTECA

PRODUÇÃO
FOTOGRAFICA
NA PESQUISA

MORADIA NO
RIO DE JANEIRO

ACERVO

ANÁLISE DE
IMAGENS

RONDON MOÇAMBIQUE

DOAÇÕES
AQUISICÕES
ETC