



**IMAGENS DA TERRA**  
Catálogo de filmes, vídeos e audiovisuais

Universidade Federal do Rio de Janeiro  
Laboratório de Pesquisa Social — NAVEDOC/NUER

**NÚCLEO AUDIOVISUAL DE DOCUMENTAÇÃO — NAVEDOC**

**COORDENADORA ANA MARIA GALANO**

## A P R E S E N T A Ç Ã O

A realização do "Catálogo de títulos de audiovisuais, filmes e vídeos sobre a Questão da Terra" foi uma iniciativa em conjunto do Núcleo Audiovisual de Documentação (NAVEDOC) e do Núcleo de Estudos Rurais (NUER), ambas unidades que fazem parte do Laboratório de Pesquisa Social do IFCS/UFRJ.

A tarefa de reunir as informações e sistematizar os dados sobre produções audiovisuais que tratem da Questão da Terra coube ao NAVEDOC, uma vez que o Núcleo tem no momento como uma de suas linhas de trabalho realizar o levantamento de títulos destinados a servir de suporte para atividades pedagógicas no Departamento de Ciências Sociais.

Este Catálogo é um instrumento de pesquisa que visa fornecer às instituições e pesquisadores interessados na Questão da Terra informações a respeito das produções audiovisuais realizadas bem como facilitar o acesso às mesmas. Foram levantados títulos entre diversas instituições no país que se dedicam aos estudos rurais e também instituições voltadas para a realização de audiovisuais, filmes e vídeos. Estas produções abrangem o período entre meados da década de 60 e fins dos anos 80, sendo em sua maioria filme documentário.

## COMO CONSULTAR O CATALOGO

1. Os títulos foram organizados por ordem alfabética.

2. A classificação de cada título comporta os

seguintes dados:

- . produção . direção . local
- . ano . duração . cor
- . suporte - audiovisual: slide e fita cassete
  - vídeo: VHS e/ou UMATIC
  - filme: 16 e/ou 35mm
- . contato e/ou distribuidor
- . sinopse

Observações: O levantamento das produções audiovisuais sobre a Questão da Terra não foi exaustivo; restringiu-se à consulta de catálogos assim como à instituições, que se ocupam do tema. Por isso, alguns dados encontra-se incompletos. Ressalta-se também, que as sinopses não foram redigidas pela equipe responsável pelo catálogo.

3. Segue lista com dados das fontes consultadas (pessoas, publicações, instituições) na elaboração do catálogo.
4. Acompanha lista em ordem alfabética das produções audiovisuais.
5. Segue índice onomástico de diretores das produções audiovisuais.

INSTITUIÇÕES E PUBLICAÇÕES CONSULTADAS

FUNDAÇÃO DO CINEMA BRASILEIRO

Av. Brasil , 2482

CEP: 20.930 - RIO DE JANEIRO - R.J.

Catálogo: Imagens da terra

IBASE-CETA (Centro de Treinamento Audiovisual)

Rua Vicente de Sousa, 29 - Botafogo

CEP: 22.251- Rio de Janeiro -R.J.

Catálogo: Catálogos 88 e 89 CETA

MIRAD (Ministério da Reforma e do Desenvolvimento Agrário)/UNICAMP (Universidade Estadual de Campinas - Centro de Comunicações)

Coordenadoria de Articulação com a Sociedade Civil - Ministério da Reforma e do Desenvolvimento Agrário - MIRAD

SQN - Ed. Palácio do Desenvolvimento, 15o. andar

CEP: 70.000 - Brasília - D.F.

Tel: (061)224-7237

Catálogo de Produções - VIDEO TERRA

FASE - Federação de Órgãos para Assistência Social e Educacional

- Equipe de Recursos Pedagógicos

Rua Bento Lisboa, 58 - Catete

CEP: 22.221 - Rio de Janeiro - R.J.

Tel: (021) 285-2998 - Responsável: Mabel

Catálogo de Vídeo FASE Produções

CINE & VIDEO - Distribuidora de Produções Alternativas, Populares  
e Independentes

Rua 13 de maio, 489 - Bela Vista

CEP: 01.327 - São Paulo - S.P.

Tel: (011) 284.0586/288.4694

Catálogo 1989

## B I B L I O G R A F I A

- Catálogo 1989 - CETA/IBASE - Rio de Janeiro, IBASE, 1989
- Catálogo CINE & VIDEO - São Paulo, Associação Brasileira de Vídeo Popular, 1989
- Catálogo de Vídeo - FASE Produções - Rio de Janeiro, FASE, 1989
- Imagens da Terra - Rio de Janeiro, EMBRAFILME, s.d.
- Quase Catálogo 1 - Realizadoras de Cinema no Brasil (1930/1988) Rio de Janeiro, CIEC, 1989
- Vídeo-Terra - Catálogo de Produções - Campinas, MIRAD/UNICAMP, 1987.
- *Catálogo CWT*